

Isabel Babo é agregada em Ciências da Comunicação pela Universidade do Minho (2013). Realizou o Doutoramento (2001) e o DEA (1992) em Sociologia, na École des Hautes Études en Sciences Sociales de Paris. É licenciada em Filosofia pela Universidade do Porto. É investigadora integrada do CICANT – Centre for Research in Applied Communication, Culture, and New Technologies (Cofac – Lusófona).

Foi diretora do doutoramento em Estudos em Comunicação para o Desenvolvimento (de 2014 a 2020), reformulado como Comunicação e Ativismos (de 2020 a 2022), na universidade Lusófona (Porto). As suas áreas de ensino e investigação são a sociologia da comunicação e do acontecimento; as teorias do espaço público e públicos; redes e ativismos. É autora de livros, a saber *Espectadores e Públicos Activos* (2015), *A configuração dos acontecimentos públicos* (2006), assim como de capítulos de livros e de artigos científicos. Organizou o livro *Activismos, Redes e Práticas Comunicacionais* (Documenta, 2023), o n.º 10 da revista Caleidoscópio, com o título *Dimensões do Acontecimento. Configuração, Mediação, Tempo e Experiência* (2011), e coorganizou os livros *Ativismo em Rede e Plataformas Colaborativas* (2022); *Expressões Visuais Disruptivas no Espaço Público* (2021; 2024); *Netativismo* (2017) e, entre outros, o n.º 13 da Revista *Communication, Technologies et Développement* (Université Bordeaux-Montaigne, 2023).